**Применение бусин «Перло» в коррекционной работе с детьми,**

**имеющими речевые нарушения.**

**Выступление на семинаре-практикуме в рамках методического совета**

**учителей-логопедов дошкольных образовательных учреждений г. Тамбова**

**16.01.2020**

Солодовникова Е.С.

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад «Волшебная страна»

г. Тамбов

В настоящее время все чаще при проведении традиционных занятий с детьми, учителя-логопеды сталкиваются с такими трудностями, как отсутствие возможности удержать внимание ребенка на изучаемом материале, пробуждения у него интереса к изучаемому **звуку**, а также сложностями закрепления и активного использования **автоматизируемого звука** в самостоятельной речи. Объективной причиной данного явления выступает применение в работе однообразных упражнений при **автоматизации звуков**, которые приводят к быстрой утомляемости ребенка, и тем самым вызывают негативное отношение к речевой деятельности.

В связи с этим возникла необходимость поиска нетрадиционных игровых методов и приемов, которые могут позволить ребенку избежать скуки, заинтересовать, увлечь и удивить его так, чтобы ему самому захотелось участвовать в различных играх. Что же **поможет** нам разнообразить скучные занятия и сделать эту работу более увлекательной?

Сегодня мы познакомимся с одним из игровых приемов автоматизации поставленных звуков. Данный игровой прием можно использовать на всех этапах автоматизации звуков, меняя речевой материал. Но для начала, следует вспомнить, что же такое «**автоматизация**»? Автоматизация звука - это закрепление правильного произношения звука в речи. Поставленный звук очень хрупкий, так как у ребенка сложилась стойкая привычка дефектного произношения. При автоматизации звука в речи закрепляется новый правильный звук.

Процесс автоматизации звуков в речи является самым длительным среди этапов постановки правильного звукопроизношения. Сложность заключается в том, что ребенку необходимо отвыкнуть от уже закрепленного в памяти неправильного произнесения звуков и выработать привычное автоматическое использование чистой фонемы.

Цель работы логопеда — добиться самостоятельного свободного и чистого произнесения фонемы в спонтанной бытовой речи. Очень важно определить нужное время для перехода к процессу автоматизации. Звук должен быть четко «поставлен» и хорошо звучать в изолированном виде. Задерживаться на этой стадии не стоит, так как это тормозит весь процесс. Но и торопиться, переходить к использованию трудной для ребенка фонемы в словах и фразах раньше времени, тоже не нужно. В этом случае неизбежны ошибки и закрепление неправильного произношения.

Работа по закреплению произношения ведется постепенно в определенной последовательности. Принцип от простого к сложному ведет через употребление звука:

• **автоматизацию изолированного звука**;

• **автоматизацию звука в слогах**;

• **автоматизацию звука в словах**;

• **автоматизацию звука в словосочетаниях**;

• **автоматизацию звука в предложениях**;

• **автоматизацию звука в связной речи**.

Для автоматизации поставленных звуков, предлагаю использовать следующий игровой прием с использованием бусин «Перло». Применение данных бусин позволяет не только автоматизировать поставленный звук, но еще и провести работу по развитию зрительного восприятия, зрительного внимания, мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Работа с применением бусин «Перло» строится следующим образом. На первом этапе при автоматизации изолированного звука предлагается использовать простое хаотичное нанизывание бусин на проволоку и сопряженное произнесение изолированного звука. На втором этапе при автоматизации звуков в слогах предлагается использовать нанизывание бусин на проволоку по предъявляемой логопедом схеме. На столе перед ребенком находится схема расположения бусин. Ребенку необходимо найти нужные бусины и нанизать их на проволоку в соответствии со схемой произнося при этом соответствующие слоги. На третьем этапе автоматизации звуков в словах предлагается применение бусин, карточек-схем и картинок для автоматизации звуков. На столе перед ребенком находится схема расположения бусин. Каждой бусине соответствует определенная предметная картинка с автоматизируемым звуком. Ребенку необходимо выбрать бусину, соответствующую схеме, правильно назвать картинку и нанизать бусину. На четвертом и пятых этапах также предлагается применение бусин, карточек схем и карточек с заданиями на автоматизацию звуков в словосочетаниях и предложениях.

Таким образом, вышеперечисленные приёмы способствуют не только повышению интереса ребёнка к занятиям, но и развивают дополнительные процессы: зрительное восприятие, зрительное внимание, мышление, мелкую моторику кистей и пальцев рук. Необходимо помнить, что самое главное при выполнении всех этих упражнений – следить за правильным произнесением **автоматизируемого звука.**

**Список использованных источников**

1. Зажигина О.А. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования. СПб.: Детсво-пресс, 2012.
2. Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. Развитие психо-физиологической базы речи у детей дошкольного возраста с нарушениями развития. СПб.: Детсво-пресс, 2012.
3. Крупенчук О.И., Воробьёва Т.А. Исправляем произношение: Комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. СПб.: Литера, 2010.