Стимуляция речевой активности неговорящих детей 3-4 лет.

**Выступление на семинаре-практикуме в рамках методического совета**

**учителей-логопедов дошкольных образовательных организаций г. Тамбова**

18.02.2021

Савосткина Е.Н.

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад № 28 «Золотой петушок»

г. Тамбов

Овладение речью - это сложный многогранный психический процесс, становление которого происходит с момента рождения ребенка. В этот период особое место занимает эмоциональное общение взрослого с малышом, которое становится предпосылкой развития речи ребенка. Особенно интенсивно становление речевой активности происходит в раннем возрасте: от 1 года до 3 лет. Именно в этот период нужно научить ребенка самостоятельно пользоваться словами, стимулируя его речевую активность. Раннее предупреждение, диагностика и коррекция речевых нарушений имеет огромное значение в коррекционно-логопедической работе [1].

Основной целью моей педагогической деятельности с неговорящими детьми является: развитие речи и стимуляция речевой активности и речевого общения ребенка. Привлекая внимание ребенка к звучанию его голоса, поощряя его активность, стараюсь вызвать у него повторение звуков и лепетной активности.

В своей работе с детьми с ТНР (3-4 лет) я использую пособие Вайнгольц О.Н. «Система работы по запуску речи «Я Хочу и могу говорить» [2].

Пособие полезно для занятий с неговорящими и плохо говорящими детьми. В нём представлен речевой материал на вызывание звуков раннего онтогенеза, слогов, звукоподражаний и слов 1 типа состоящий из 6 альбомов на гласные звуки А-И-У-Э-О-Ы, каждый звук имеет свой символ.

У безречевых детей эти гласные звуки звучат нечетко, поэтому необходимо: научить детей слышать и вслушиваться в звуковую оболочку слова, вычленять тот или иной звук.

Работу начинаем с альбома на звук «А».

* Знакомим с символом звука: «Аня плачет» - звук «А». Выполняем игровые упражнения, где ребенок помогает «Анне пройти по дорожкам», ведет пальчиком и произносит, поет звук. Если ребенок не может самостоятельно провести по дорожке пальчиком, то беру его руку в свою и ведём вместе по дорожке. Постепенно задания усложняются, появляются дорожки разной длинны - короткие и длинные. Далее включаем в работу обе руки ребенка.
* **Знакомим со слогом**. В работе появляются новые игровые упражнения. Показываем ребенку серии картин – «Мальчик играет в мяч», произносим «Ап-Ап», «Собачка Ест» - «Ам-Ам». Далее усложняем: показываем «Аня поет - Собачка ест», произносим вместе «ААА-Ам». После нескольких занятий подключаем в работу движения рук, используя короткие песенки. Например: «Ам-ам» (пальчики), «Так-так я стучу» (кулачки), «Так так я хочу» (ладошки). При этом педагог поет и показывает движения руками сам, затем просит повторить ребёнка. Далее в пособии приведен ряд упражнений с использованием слогов со звуком «А». Например: используем небольшие рифмовки «Гуси, гуси» (говорит логопед), «Га-га-га» - (произносит ребенок) и т. д. Показываем картинки «Капает дождик – кап-кап». Выкладываем на картинке с птичкой зерна, семена и просим ребенка покормить птичку «На - на», затем спрашиваем ребенка, «Как птичка просила кушать?» - ответ «Дай-Дай».
* **Переходим к работе со словами 1 типа** слоговой структуры слова. Показываем картинный материл, объясняем ребенку « Аня плачет – А-А», далее показываем «МАМА, ПАПА» произносим по слогам обращаем внимание на звук «А», пропеваем его. Если ребенок не произносит согласные, можно допустить, что он произнесет не «МА-МА», а «А-А», главное чтобы ребенок старался произносить гласные. Если ребенку сложно соединить два слога в слово, то учим ребенка произносить слова с одновременным отхлопыванием, отстукиваем. При отработке слов работаем по правилам орфоэпии произносим «ВАДА, КАЗА и т.д». Далее отрабатываем пару слов «ВОДА-НОГА», «ВАТА-АНЯ» и т.д. Закрепляем и изучаем новые слова с помощью игровых заданий и упражнений: «Где кто (что)?», «Кто дома?»; «Рассели всех по вагонам»; «Выложи стебелек из ниток»; «Найди, где оса?».

Следующий изучаемый звук – звук «И». Начинаем знакомство с символом звука, также, проговариваем пропеваем звук вместе. Далее показываем ребенку картинку «Инна знакомится с Аней», пропеваем вместе с ребенком «ИИ-АА». Далее работаем над переключением с одного звука на другой, выполняем игровые упражнения по аналогии звука «А». В данном альбоме появляется работа над фразой, новые упражнения, в которых используем слова и фразы со звуком «А» и звук «И». При проговаривании выделяем звук голосом. Например, ребенку предлагается задания: помочь девочкам пройти по дорожкам - «Аня иди», «Инна иди»; помочь найти кису «Где киса?» - «Там киса»; помочь прокатить мяч - «Аня кати», «Инна кати».

Работая с пособиями на другие звуки «У», «Э», «О», «Ы», используем такой же принцип, но задания в пособиях постепенно усложняются. Пособие содержит комплексные задания, упражнения на развитие мелкой моторики, памяти, мышления, слухового внимания и восприятия. Картинный материал, представленный в пособии, можно использовать в играх и упражнениях многократно, усложняя задания. Пособие удобно для использования и родителям (для домашний заданий), так как именно включение родителей в педагогический процесс является важнейшим условием полноценного речевого развития ребенка.

В результате проводимых занятий речь ребенка значительно развивается, появляются первые слова, обогащается активный словарь. Пассивный словарь увеличивается, малыш может выполнять простые инструкции. Улучшается зрительное и слуховое внимание, совершенствуется мелкая моторика, координация движений.

Список использованных источников

1. Янушко Е.А. Помогите малышу заговорить. М., 2016.
2. <https://instagram.com/logoped_pechory?igshid=1a4frrzm0pqbb> - Вайнгольц О.Н. Система работы по запуску речи «Я Хочу и могу говорить».